



MAGIE ET PHILOSOPHIE

SPIRITISME ET ARTS MAGIQUES

À L'ÉTRANGER

INÈS LA MAGA
OLIVIER MARICOUX
RAIMONI

SOUVENIRS DE SPECTACLES

VIE DE CRÉNIER

MICHAËL VADINI

INVITÉ DE LA REVUE



À L'ÉTRANGER

LES CAPSULES D'OLIVIER MARICOUX...

PAR OLIVIER MARICOUX



DE QUOI S'AGIT-IL ?

Vous avez peut-être vu passer sur Facebook, dans différents groupes (dont l'AGORA Magique de la FFAP), certaines de mes vidéos intitulées « Papa, papa, tu peux faire un tour de magie ? ».

Ce sont des petites capsules¹ de 20 à 40 secondes, où à chaque fois, je suis occupé à la maison à faire quelque chose (lire un livre, me reposer dans un transat, ranger du linge, faire ma liste des courses...) et Pauline, ma fille, vient me réclamer un tour de magie. Mais ce n'est jamais le bon moment ! Alors, avec un objet que j'ai près de moi (le livre que je lisais, un cadre suspendu au mur, le Rubick's cube avec lequel je jouais), la magie s'invite par elle-même. Ce sont des capsules que je voulais assez flashs où tout objet du quotidien devient magique.

Plusieurs « Facebookiens » m'ont contacté pour me parler de l'originalité de la présentation de mes tours, des tours simples, mais avec une certaine fraîcheur dans la manière de les réaliser. Ces personnes me demandaient parfois un peu plus de détails sur qui j'étais, ce que je faisais et comment m'est venue l'idée de ces capsules. Je me suis dit : « Pour quoi ne pas en faire profiter tout le monde, en contactant la FFAP pour en parler un peu plus... Ce que je fais par ce biais.

MAIS QUI SUIS-JE ?

Je m'appelle Olivier Maricoux (48 ans), je suis enseignant en mathématiques pour des jeunes de 11 à 15 ans dans une école en Belgique... Mais aussi magicien depuis 34 ans. Je fais partie du Cercle Magique Liégeois « Les 52 ». J'en ai été le Président. Niveau magie, j'ai déjà participé à plusieurs congrès et concours de magie avec mon numéro humoristique « The Magic Theatre ». Une personne adulte du public est habillée d'un petit costume blanc un peu spécial. Elle passe ses bras dans les jambes du pantalon de ce costume blanc et ses mains dans des chaussures. Moi, positionné derrière un paravent, je glisse mes mains dans les manches du veston. Le spectateur est ainsi transformé en un magicien nain à qui il arrive toutes sortes de choses comiques et magiques (puisque ce sont mes mains qui « travaillent »). Il y a donc beaucoup de quiproquos humoristiques entre mes mains qui font la magie et le visage du spectateur...

J'ai déjà eu la chance de le présenter dans différents pays européens (France, Suisse, Italie, Espagne...) lors de festivals

de magie ou pour des organisations privées. J'ai été sélectionné pour les championnats du monde de la magie en 1997 en Allemagne. J'ai eu l'honneur de fouler le tapis de l'hôtel Ritz à Londres lors du réveillon du Millénaire (passage à l'an 2000). Grâce à son côté « comique » plus que « magique » peut-être, j'ai participé à l'émission *Belgium's got Talent* sur RTL-TVI et à l'émission *Signé Taloché* sur la RTBF pour le réveillon de Noël 2016.

REVENONS-EN UN PEU SUR CES CAPSULES « PAPA, PAPA, TU PEUX FAIRE UN TOUR DE MAGIE ? »

En tant qu'enseignant, un cours de math, c'est un peu la bête noire pour les élèves, c'est quelque chose de très terre-à-terre. Un cours où je ne sais pas beaucoup dévier avec des équations qui sont plutôt wouah ! En proposant des tours de magie à mes élèves, s'ils ont bien travaillé, c'est une manière de créer un contact différent, plus amical avec eux. Je leur présente un tour de magie tous les 15 jours. Mais en mars 2020, le 1^{er} confinement arriva. Nous devions continuer à travailler avec nos élèves par Internet et par différentes plateformes. Pour continuer ma « tradition », je leur proposai des petites vidéos (très classiques) pour les divertir à distance. C'était bien, mais sans plus... Et puis j'ai eu cette petite idée du papa dérangé dans sa tranquillité par sa fille qui lui réclame



un tour de magie... De là, avec ma fille Pauline, nous avons filmé 12 capsules (une par semaine).

Je les filmai pour mes élèves, mais j'en profitai aussi pour les poster sur mon profil et ma page Facebook « La magie d'Olivier Maricoux ». Après 3-4 vidéos, j'ai vite vu que la sauce prenait bien. Je signale à nouveau qu'en m'adressant ici, dans la Revue, à des magiciens, les tours proposés ne sont pas techniquement des tours haut de gamme... Mais le côté « présentation » est plus comique. La presse s'en est mêlée et j'ai eu droit à trois articles dans des journaux différents... « Le prof de math reste connecté avec ses élèves par la magie ».

- La chaîne de télévision nationale RTL-TVI avait fait une émission spéciale « Belges à domicile, quel talent ! » qui montrait un peu comment certaines personnes occupaient leur confinement. Sur plus de 2000 candidatures, ils en ont retenu que 22 pour leur émission... Nous y étions.

- La seconde chaîne nationale, la RTBF, a même piqué l'une de mes vidéos pour terminer le journal parlé de 20 h par un clin d'œil humoristique.

- La TV locale (VEDIA) de ma région est venue faire un reportage à la maison.

Je ne m'attendais pas à un tel engouement. En juin, la 12^e capsule était filmée et postée et cela clôtura la série.

Mais en octobre, quand un 2^e confinement partiel a eu lieu en Belgique, j'ai eu quelques demandes pour une « saison 2 ». Toujours avec Pauline, nous avons tourné à huit capsules supplémentaires.

Chaque vidéo prenait entre 10 et 20 prises de vue... Les plus difficiles, près de 40. J'émettais mon idée à ma femme et mes enfants. Ils me donnaient leur avis, je faisais des tests seuls avant de commencer à filmer... En y réfléchissant bien, c'est moi qui dérangeais ma fille, plus qu'elle, elle ne me dérangeait ! On filmait, on débrieffait, on recommençait, je ratais, on recommençait, je bégayais, on recommençait, elle ratait la prise de vue, on recommençait... Mes trois enfants ont même fait des parodies de certaines capsules... c'est un travail familial !

Je suis un amateur. Donc tout est fait avec les moyens du bord, filmé avec un simple smartphone, les pièces de ma maison comme décor, pas de montage vidéo... À la bonne franquette, comme on dit chez nous ;-)

Vous pouvez les retrouver sur ma page Facebook, *La magie d'Olivier Maricoux*, sur ma chaîne YouTube *Maricoux* ou sur Instagram et TikTok.

Voilà, c'est ça aussi la vie magique des passionnés de magie.



Olivier MARICOUX publie régulièrement ses capsules vidéos dans le groupe Facebook L'AGORA Magique de la FFAP.

L'AGORA Magique de la FFAP

